

ARCHEOLOGIA CLASSICA

NUOVA SERIE

Rivista del Dipartimento di Scienze dell'antichità

Sezione di Archeologia

Fondatore: GIULIO Q. GIGLIOLI

Direzione Scientifica

MARIA PAOLA BAGLIONE, LUCIANA DRAGO, ENZO LIPPOLIS,
LAURA MICHETTI, GLORIA OLCESE, DOMENICO PALOMBI,
MASSIMILIANO PAPINI, MARIA GRAZIA PICOZZI, FRANCESCA ROMANA STASOLLA

Direttore responsabile: DOMENICO PALOMBI

Redazione:

FRANCA TAGLIETTI, FABRIZIO SANTI

Vol. LXVI - n.s. II, 5
2015

«L'ERMA» di BRETSCHNEIDER - ROMA

Comitato Scientifico

PIERRE GROS, SYBILLE HAYNES, TONIO HÖLSCHER,
METTE MOLTESEN, STÉPHANE VERGER

Il Periodico adotta un sistema di Peer-Review

Archeologia classica : rivista dell'Istituto di archeologia dell'Università di Roma. - Vol. 1 (1949). - Roma : Istituto di archeologia, 1949. - Ill. ; 24 cm. - Annuale. - Il complemento del titolo varia. - Dal 1972: Roma: «L'ERMA» di Bretschneider. ISSN 0391-8165 (1989)

CDD 20. 930.I'05

ISBN CARTACEO 978-88-913-0923-5
ISBN DIGITALE 978-88-913-0926-6

ISSN 0391-8165

© COPYRIGHT 2015 - SAPIENZA - UNIVERSITÀ DI ROMA

Aut. del Trib. di Roma n. 104 del 4 aprile 2011

Volume stampato con contributo di Sapienza - Università di Roma

INDICE DEL VOLUME LXVI

ARTICOLI

ACCONCIA V., Riflessioni sullo sviluppo degli spazi funerari nell'Abruzzo interno in età preromana (con un'appendice di FERRERI S.L.).....	p. 1
AMBROGI A., Marmi riscolpiti: da rilievo funerario tardo-classico a ritratto tolemaico.....	» 189
BIAGI F., CAMILLI A., MAGLIARO T., MILLETTI M., NERI S., PITZALIS F., Un'area di culto nella necropoli etrusca di San Cerbone a Baratti (Populonia-LI).....	» 41
GHISELLINI E., Due ritratti di bronzo tolemaici nel Museo Archeologico di Firenze.....	» 225
LEJARS TH., L'épée laténienne du sanctuaire de Junon à Gabies. Les témoignages archéologiques d'une présence celtique dans le Latium (avec la collaboration de BERNADET R., conservateur-restaurateur).....	121
PALOMBI D., <i>Gabii</i> , Giunone e i <i>Cornelii Cethegi</i>	» 253
PAPINI M., Augusto tra testi e monumenti: gli ornamenti del santuario di Apollo Palatino e un serpente sull' <i>Ara Pacis</i>	» 319
PAVOLINI C., La musica e il culto di Cibele nell'Occidente Romano.....	» 345
POLI N., Per una definizione dello stile tarantino di età arcaica: la piccola plastica fittile.....	» 75
VALLORI MÁRQUEZ B., CAU ONTIVEROS M.Á., ORFILA PONS M., The Tuscan temple of <i>Pollentia</i> (Mallorca, Balearic Islands).....	» 289
WEISSL M., «Fuori dalle solite rotte già tracciate». Emanuel Löwy dopo il 1915.....	» 377

NOTE E DISCUSSIONI

ANZALONE R.M., <i>Kretikon Keimelion</i> . Nota su una testa fittile da Agrigento.....	» 417
BATTISTIN F., Abitare nella Roma dei Severi. Studio delle tipologie abitative dai frammenti della <i>Forma Urbis</i> marmorea.....	» 547
BEVILACQUA G., <i>Phileros</i> e gli altri: una nuova <i>defixio</i> greca da Roma (con un'appendice di COLACICCHI O.).....	» 493
DE LEONARDIS V., Ferdinando Mariani: note archeologiche relative all'area settentrionale della pianura subaventina.....	» 615
FUSCO U., A New Mithraic Relief from <i>Veii</i> (with an introduction by BOITANI F.)....	» 519
GILOTTA F., Da Capua a Marzabotto. Qualche (discussa) testimonianza della civiltà urbana di epoca tardo-arcaica in area etrusco-italica.....	» 429

INDICE DEL VOLUME LXVI

GIOVAGNOLI M., Due nuove iscrizioni urbane relative al mondo degli <i>apparitores</i> ..	p. 511
GRAELLS I FABREGAT R., Herakles' <i>Thorax</i>	» 447
PAOLUCCI G., Un canopo semiedito al Museo Archeologico Nazionale di Atene.....	» 441
PENSABENE P., Marmi pubblici e marmi privati. Note in margine ad un recente volume di Ben Russell	» 575
PICCININI J., Between Epirus and Sicily: an Athenian Honorary Decree for Alcetas, King of the Molossians?.....	» 467
PULCINELLI L., Monete e circolazione monetaria in Etruria Meridionale nel III sec. a.C.	» 481
SASSATELLI G., Noterelle su Felsina.....	» 407
VISMARA C., Dalla cremazione all'inumazione (?)	» 595

RECENSIONI E SEGNALAZIONI

ACCONCIA V., <i>Ritualità funeraria e convivialità. Tra rigore e ostentazione nell'Abruzzo preromano</i> (G. MELANDRI).....	» 661
BABBI A., PELTZ U., <i>La tomba del Guerriero di Tarquinia. Identità elitaria, concentrazione del potere e networks dinamici nell'avanzato VIII sec. a.C.; Das Kriegergrab von Tarquinia. Eliteidentität, Machkonzentration und dynamische Netzwerke im späten 8. Jh. v. Chr.</i> (P.G. GUZZO)	» 650
BARBET A., <i>Peintures romaines de Tunisie</i> (I. BRAGANTINI).....	» 653
BENSEDDIK N., <i>Esculape et Hygie en Afrique</i> , vol. I: <i>Recherches sur les dieux guérisseurs</i> ; vol. II: <i>Textes et images</i> (C. VISMARA).....	» 635
BOISLÈVE J., DARDENAY A., MONIER FL. (éd.), <i>Peinture murale et stucs d'époque romaine. De la fouille au musée. Actes des 24^e et 25^e colloques de l'AFPMA</i> (I. BRAGANTINI)	» 655
BOLDRIGHINI F., <i>La casa di Properzio ad Assisi. Aristocrazie municipali e cultura urbana tra la fine della Repubblica e i primi anni dell'età imperiale</i> (F. ZEVI).....	» 666
BRANDON C.J., HOHLFELDER R.L., JACKSON M.D., OLESON J.P. <i>ET AL.</i> , <i>Building for Eternity. The History and Technology of Roman Concrete Engineering in the Sea</i> (E. FELICI)	» 673
CORNINI G., LEGA C. (a cura di), <i>Preziose antichità. Il Museo Profano al tempo di Pio VI</i> (B. PALMA VENETUCCI)	» 657
PERA R. (a cura di), <i>Il significato delle immagini. Numismatica, arte, filologia, storia</i> , Atti del secondo incontro internazionale di studio del <i>Lexicon Iconographicum Numismaticae</i> (A. POLOSA).....	» 643
SPADEA R. (a cura di), <i>Kroton. Studi e ricerche sulla polis achea e il suo territorio</i> (F. ZEVI)	» 678
ZUCHTRIEGEL G., <i>Gabii I. Das Santuario Orientale in Zeitalter der Urbanisierung. Eisenzeitliche und archaische Funde der Ausgrabungen 1976/77</i> (L. CERCHIAI)	» 646
Publicazioni ricevute.....	» 683