



SAPIENZA
UNIVERSITÀ DI ROMA

DIPARTIMENTO
DI SCIENZE DELL'ANTICHITÀ

ARCHEOLOGIA CLASSICA

NUOVA SERIE

Vol. LXIII - n.s. II, 2
2012

«L'ERMA» di BRETSCHNEIDER - ROMA

ARCHEOLOGIA CLASSICA

Rivista del Dipartimento di Scienze dell'antichità

Sezione di Archeologia classica, etrusco-italica, cristiana e medioevale

Fondatore: GIULIO Q. GIGLIOLI

Direzione Scientifica

MARIA PAOLA BAGLIONE, GILDA BARTOLONI, LUCIANA DRAGO,
ENZO LIPPOLIS, LAURA MICHETTI, GLORIA OLCESE,
DOMENICO PALOMBI, MARIA GRAZIA PICOZZI, FRANCA TAGLIETTI

Direttore responsabile: GILDA BARTOLONI

Redazione:

FRANCA TAGLIETTI, FABRIZIO SANTI

SOMMARIO DEL VOLUME LXIII

ARTICOLI

VALERIA ACCONCIA, VINCENZO D'ERCOLE, La ripresa delle ricerche a Fossa (2010). L'Abruzzo tra il bronzo finale e la fine dell'età del ferro: proposta di periodizzazione sulla base dei contesti funerari.....	p.	7
GILDA BARTOLONI <i>ET AL.</i> , Veio, Piazza d'Armi: la fossa del cane.....	»	55
ALICE LANDI, Forme e strutture del culto di Gaia nel mondo greco.....	»	127
LUIGI M. CALÌ, Dalla <i>polis</i> alla città murata. L'immagine delle fortificazioni nella società ellenistica.....	»	169
EMANUELA MURGIA, Il <i>bothros</i> di <i>Acelum</i> e i rituali di fondazione.....	»	223
ELENA ROSCINI, Considerazioni su una base iscritta da Acquasparta (Terni)....	»	239
PIERO A. GIANFROTTA, Da Baia agli <i>horrea</i> del Lucrino: aggiornamenti.....	»	277
NICOLAS LAUBRY, FAUSTO ZEVI, Inscriptions d'Ostie et phénomène associatif dans l'Empire romain: nouveaux documents et nouvelles considérations.....	»	297
MARIA GRAZIA GRANINO CECERE, Gallerie familiari: tra archeologia, epigrafia e antropologia.....	»	345
JAVIER Á. DOMINGO MAGAÑA, Los costes de la arquitectura romana: el Capitolio de Volúbilis (<i>Mauretania Tingitana</i>).....	»	381
CRISTIANA ZACCAGNINO, GEORGE BEVAN, ALEXANDER GABOV, The <i>Misorium</i> of Ardabur Aspar: new considerations on its archaeological and historical contexts.....	»	419
PIERA BOCCI PACINI, CLARA GAMBARO, La dispersione del «celebre museo de' Padri Certosini». Dal convento di Santa Maria degli Angeli alle collezioni di Vienna, Roma, Parigi e Monaco.....	»	455

(segue in terza di copertina)

ARCHEOLOGIA CLASSICA

NUOVA SERIE

Rivista del Dipartimento di Scienze dell'antichità
Sezione di Archeologia classica, etrusco-italica, cristiana e medioevale

Fondatore: GIULIO Q. GIGLIOLI

Direzione Scientifica

MARIA PAOLA BAGLIONE, GILDA BARTOLONI, LUCIANA DRAGO,
ENZO LIPPOLIS, LAURA MICHETTI, GLORIA OLCESE,
DOMENICO PALOMBI, MARIA GRAZIA PICOZZI, FRANCA TAGLIETTI

Direttore responsabile: GILDA BARTOLONI

Redazione:

FRANCA TAGLIETTI, FABRIZIO SANTI

Vol. LXIII - n.s. II, 2
2012

«L'ERMA» di BRETSCHNEIDER - ROMA

Comitato Scientifico

PIERRE GROS, SYBILLE HAYNES, TONIO HÖLSCHER,
METTE MOLTESEN, STEPHAN VERGER

Il Periodico adotta un sistema di Peer-Review

Archeologia classica : rivista dell'Istituto di archeologia dell'Università di Roma. -
Vol. 1 (1949)- . - Roma : Istituto di archeologia, 1949- . - Ill. ; 24 cm. - Annuale. -
Il complemento del titolo varia. - Dal 1972: Roma: «L'ERMA» di Bretschneider.
ISSN 0391-8165 (1989)

CDD 20. 930.1'05

ISBN 978-88-8265-655-3

ISSN 0391-8165

© COPYRIGHT 2012 - SAPIENZA UNIVERSITÀ DI ROMA

Aut. del Trib. di Roma n. 104 del 4 aprile 2011

Volume stampato con contributo della Sapienza Università di Roma

INDICE DEL VOLUME LXII

ARTICOLI

ACCONCIA V., D'ERCOLE V., La ripresa delle ricerche a Fossa (2010). L'Abruzzo tra il bronzo finale e la fine dell'età del ferro: proposta di periodizzazione sulla base dei contesti funerari	p.	7
BARTOLONI G. <i>ET AL.</i> , Veio, Piazza d'Armi: la fossa del cane	»	55
BOCCI PACINI P., GAMBARO C., La dispersione del «celebre museo de' Padri Certosini». Dal convento di Santa Maria degli Angeli alle collezioni di Vienna, Roma, Parigi e Monaco	»	455
CALIÒ L.M., Dalla <i>polis</i> alla città murata. L'immagine delle fortificazioni nella società ellenistica	»	169
GIANFROTTA P.A., Da Baia agli <i>horrea</i> del Lucrino: aggiornamenti.....	»	277
GRANINO CECERE M.G., Gallerie familiari: tra archeologia, epigrafia e antropologia.....	»	345
LANDI A., Forme e strutture del culto di Gaia nel mondo greco	»	127
LAUBRY N., ZEVI F., Inscriptions d'Ostie et phénomène associatif dans l'Empire romain: nouveaux documents et nouvelles considérations	»	297
MAGAÑA J.Á.D., Los costes de la arquitectura romana: el Capitolio de Volúbilis (<i>Mauretania Tingitana</i>)	»	381
MURGIA E., Il <i>bothros</i> di <i>Acelum</i> e i rituali di fondazione	»	223
ROSCINI E., Considerazioni su una base iscritta da Acquasparta (Terni)	»	239
ZACCAGNINO C., BEVAN G., GABOV A., The <i>Missorium</i> of Ardabur Aspar: new considerations on its archaeological and historical contexts.....	»	419

INDICE DEL VOLUME LXIII

NOTE E DISCUSSIONI

AMBROGI A., Frammento di rilievo con la disputa per il possesso del tripode.....	p. 619
CORSI A., Copricapi e bende rituali nelle ceramiche italiote e siceliote	» 537
DE CARO V., Ceramica a vernice nera da Elba Fucens: contributo allo studio dei bolli nominali	» 561
FILERI E., Osservazioni sul cosiddetto ‘ <i>Priapus Gallinaceus</i> ’	» 637
GUZZO P.G., Fibule e identità a Pithecusa	» 509
MELONI S., <i>Monumentum quod videtur fuisse familiae liberorum Neronis Drusi</i> . Un capitoletto di <i>CIL</i> , VI da riconsiderare	» 593
TABOLLI J., Identità nella memoria a Narce durante la prima età del Ferro	» 485
TUCCI P.L., La controversa storia della ‘ <i>Porticus Aemilia</i> ’	» 575

RECENSIONI E SEGNALAZIONI

AA.VV., <i>Tetti di terracotta. La decorazione fittile tra Etruria e Lazio in età arcaica</i> (F. BURANELLI).....	» 683
<i>D’Ennion au Val Saint-Lambert. Le verre soufflé-moulé</i> (L. TABORELLI)	» 672
FILOSTRATO MAGGIORE, <i>Immagini</i> . Introduzione, traduzione e commento di LETIZIA ABBONDANZA, prefazione di MAURIZIO HARARI; FILOSTRATO MAGGIORE, <i>La Pinacoteca</i> , a cura di GIUSEPPE PUCCI, traduzione di GIOVANNI LOMBARDO (L. FAEDO).....	» 662
FREDERIKSEN R., <i>Greek City Walls of the Arcaic Period, 900-480 BC</i> (L.M. CALIÒ)	» 688
KOCH G. (hrsg.), <i>Akten des Symposiums des Sarkophag-Corpus 2001</i> . <i>Marburg, 2.-7. Juli 2001</i> (M. PAPINI).....	» 657
KOCH L.C., <i>Die Glasbügelfibeln des 8. und 7. Jahrhunderts v. Chr. aus Etrurien. Ein Beitrag zur eisenzeitlichen Glastechnik und zu den Be- stattungsstätten des Orientalizzante</i> (A. NASO)	» 680
LANDWEHR CH. (con ALEXANDRIDIS A., DIMAS ST., TRILLMICH W.), <i>Die römischen Skulpturen von Caesarea Mauretaniae</i> , Band IV. <i>Porträtplastik</i> , (L. BIANCHI)	» 669
MELANDRI G., <i>L’Età del Ferro a Capua. Aspetti distintivi del contesto culturale e suo inquadramento nelle dinamiche di sviluppo dell’Italia protostorica</i> (V. BELLELLI).....	» 694
Pubblicazioni ricevute.....	» 705