

**Dottorato in Filologia e Storia del Mondo Antico**  
**Sapienza Università di Roma**  
**a.a. 2016-2017**

Calendario degli incontri seminariali valevoli come attività didattica

**18 gennaio 2017** Lorenzo Verderame: seminario per i dottorandi sulle lettere neo-assire

**27 gennaio** [Seminari di Letteratura greca "Luigi Enrico Rossi" 2016-2017: *La commedia attica: contesto, forme, fortuna*]

Giuseppe Mastromarco (Università di Bari), Εὐριπιδαριστοφανίζων (*Cratino fr. 342 K.-A.*)

Presentazione dei gruppi di lavoro: Maurizio Sonnino; Michele Napolitano

**Febbraio 2017** Salvatore Monaco, seminario sui testi proto-cuneiformi di Uruk (febbraio 2017)

Lorenzo Verderame - Luca Bettarini - Alessandro Greco, seminario dedicato all'epigrafia "Dalla tavoletta al tablet".

Lorenzo Verderame, incontri interdottorali sul tema dell'acqua

**1 febbraio 2017**, Palazzo Altemps: conferenza di Arnaldo Marcone "Prima e dopo Maometto: una lunga Tarda Antichità?" organizzata da Terra Italia Onlus (Silvia Orlandi e Maria Letizia Caldelli) in collaborazione con il Museo di Palazzo Altemps

**3 febbraio 2017**, Facoltà di Lettere e Filosofia, Aula XXII, Incontri Tardoantichi a Roma, lezioni di Ilaria Grossi e Pierfrancesco Porena.

**17 febbraio** [Seminari di Letteratura greca "Luigi Enrico Rossi" 2016-2017: *La commedia attica: contesto, forme, fortuna*]

Maria Grazia Bonanno (Università di Roma "Tor Vergata"), *L'ekkyklema di Aristofane quale dispositivo paratragico: una rivisitazione*

Maurizio Sonnino (Sapienza Università di Roma), *Ricostruire e capovolgere la democrazia in Aristofane: verità paradigmatiche e stravolgimenti 'carnevaleschi'*

Cristina Pace (Università di Roma "Tor Vergata"). *Euboulia negli Acarnesi di Aristofane*

**febbraio-marzo 2017** Alessandro Bausi "Lingua e cultura dell'Etiopia tardoantica" 9 lezioni da 2 ore ciascuna).

**8 marzo 2017** Trémouille, Marie Claude (ISMEO): Urartu, cos'è? (storia e cultura) 2 ore

**15/3-17/5/2017**: 7 ore di urarteo

**15/3 e 29/3/2017** Roberto Dan (ISMEO) : archeologia urartea 1 ora

**5/4/2017** Priscilla Vitolo (ISMEO) : ceramica urartea 1 ora

**13 marzo 2017**, ore 11.30-13.00, Aula a Vetri, Tommaso Braccini, Università di Torino: *Rivalutare il suillus: su un passo di Isidoro di Siviglia*

**15 marzo 2017**, 10,30, Aula XXII, lezione di Christer Bruun, University of Toronto – Department of Classics: *Fasti di Ostia e 'cursus honorum' dell'élite municipale: alcuni suggerimenti*

**17 marzo** [Seminari di Letteratura greca "Luigi Enrico Rossi" 2016-2017: *La commedia attica: contesto, forme, fortuna*]

Francesco Paolo Bianchi (Universität Freiburg), *La figura di Solone nella commedia greca: alcune considerazioni*

Lucía Rodríguez-Noriega Guillén (Universidad de Oviedo), *Approssimazione allo studio pragmatico dell'insulto nella commedia greca*

Piero Totaro (Università di Bari), *L'apparizione della Povertà nel Pluto di Aristofane*

**21 marzo 2017** ore 15, Odeion del Museo dei Gessi: pomeriggio di studi in memoria del prof. Panciera.

**25 marzo 2017**, ore 9.30-14.00, **VII Giornata di studio su Aristofane**, Aula Magna del Liceo Classico e Linguistico Aristofane di Roma, via Monte Resegone 3.

ore 10.00, Silvia E. Sanseverino, Dirigente del Liceo Aristofane: Indirizzo di saluto

ore 10.20, Anna Maria Belardinelli, Sapienza Università di Roma: Introduzione ai lavori

ore 12.25, Roberto Nicolai, Coordinatore del Dottorato di Ricerca in Filologia e Storia del Mondo Antico, Sapienza Università di Roma

ore 10.30, Albio Cesare Cassio, Sapienza Università di Roma: *Prima di Aristofane: commedia e filosofia nella Sicilia greca*

ore 11.00, Pietro Vannicelli, Sapienza Università di Roma: *Aristofane ed Erodoto*

ore 12.00, Luca Bettarini, Sapienza Università di Roma: *I canti spartani del finale della Lisistrata*

ore 12.30, Michele Napolitano, Università degli Studi di Cassino e del Lazio meridionale: *Forma e funzione del prologo nella commedia attica del V secolo*

ore 13.15 Cerimonia di premiazione del VII Praemium Aristophaneum, patrocinio della Presidenza del Consiglio dei Ministri, della Regione Lazio, del Municipio Roma III, dell'Ambasciata di Grecia a Roma, dell'Istituto Nazionale del Dramma Antico.

**30 marzo 2017**, ore 15, Jürgen Hammerstaedt, *La nuova Saffo. Il contributo delle recenti scoperte di papiri alle sue poesie.*

**3 aprile 2017**, ore 15.00: *Il traffico internazionale di manufatti artistici: il caso del Medio Oriente*; il 3 maggio è prevista la seconda parte

**4 aprile 2017**, ore 10.30, Aula Organi Collegiali Rettorato: SE A.H. Bamarni, Ambasciatore della Repubblica dell'Iraq a Roma, parlerà della situazione politica attuale nel paese a seguito della conquista di Mosul.

**21 aprile** [Seminari di Letteratura greca "Luigi Enrico Rossi" 2016-2017: *La commedia attica: contesto, forme, fortuna*]

Anna Maria Belardinelli (Sapienza Università di Roma), *Papiri e iconografia in Euripide e in Menandro*

Andreas Bagordo (Universität Freiburg im Breisgau), *Fuori di scena! La 'scandalosa' storia delle interpolazioni in Aristofane*

Adele Teresa Cozzoli (Università di Roma Tre), *Diceopoli e Pericle tra realtà ed utopia*

**8 maggio 2017**, Giusto Picone, La tragedia visionaria di Seneca, aula Odeion

**9 maggio, 2017**, Giusto Picone, Tieste sulla scena, aula Odeion

**12 maggio** [Seminari di Letteratura greca "Luigi Enrico Rossi" 2016-2017: *La commedia attica: contesto, forme, fortuna*]

Bernard Zimmermann (Universität Freiburg im Breisgau), *Testo e metro. A proposito di due nuove edizioni di Aristofane (Wilson) e Menandro (Austin)*

Luca Bettarini (Sapienza Università di Roma), *Parodia e satira nell'episodio del Poeta negli Uccelli di Aristofane (vv. 904-957)*

Maria Broggiato (Sapienza Università di Roma), *Eratostene e la commedia antica*

Carmine Catenacci (Università di Chieti), *Il Pindaro di Aristofane*

**maggio 2017**, Alessio Agostini, Maria Giulia Amadasi: seminario sul neo-punico

**18 maggio, ore 15-17, aula XXII** Sefano Caciagli, Dino De Santis, Maddalena Giovannelli, Mario Regali, *Nel laboratorio del comico: la graus dal teatro di Aristofane alla scena di oggi*

**19 maggio** [Seminari di Letteratura greca "Luigi Enrico Rossi" 2016-2017: *La commedia attica: contesto, forme, fortuna*]

Michele Napolitano (Università di Cassino e del Lazio Meridionale), *Idee di frammento. Appunti su ecdotica e esegesi dei frammenti comici da Meineke ai nostri giorni*

Relazioni dei gruppi di lavoro

**26 maggio ore 11** Salvatore Lavecchia (Univ. di Udine) *La mimesi in Plotino*

**26 maggio 2017** Christian Greco, "1824-2015: Museo Egizio, nuove connessioni e contestualizzazione archeologica"

**29 maggio - 2 giugno 2017** Ciclo di lezioni di Gregory Hutchinson (University of Oxford)

**Lunedì 12 giugno:** ore 10-13 aula Partenone

K. Radner: Assyrian Modernity

M. Liverani: Assur: la missione imperiale

(Con dibattito finale)

**Martedì 13 giugno, mattina** K. Radner: "The Assyrian Border March of the Palace Herald", di taglio storico-archeologico" (2 ore)